



REPERTOAR ZA NOVEMBAR 2020.

SCENA „LJUBA TADIĆ“

			PARTER	BALKON
Petak	6. novembar u 20.00	DOK NAS SMRT NE RAZDVOJI	1000	500
Nedelja	8. novembar u 20.00	MAMU MU JEBEM KO JE PRVI POČEO	<u>OTKAZANO</u>	
Subota	14. novembar u 20.00	MNOGO BUKE NI OKO ČEGA	<u>OTKAZANO</u>	
Četvrtak	19. novembar u 20.00	LORENČAČO *	<u>OTKAZANO</u>	
Subota	21. novembar u 20.00	PUČINA – premijera	<u>OTKAZANO</u>	
Nedelja	22. novembar u 20.00	PUČINA	<u>OTKAZANO</u>	
Utorak	24. novembar u 18.00	MAMU MU JEBEM KO JE PRVI POČEO	<u>OTKAZANO</u>	
Četvrtak	26. novembar u 18.00	HOTEL SLOBODAN PROMET	<u>OTKAZANO</u>	
Subota	28. novembar u 20.00	PUTUJUĆE POZORIŠTE ŠOPALOVIĆ	<u>OTKAZANO</u>	
Nedelja	29. novembar u 12.00	UJKA VANJA	1200	500
Nedelja	29. novembar u 20.00	PUTUJUĆE POZORIŠTE ŠOPALOVIĆ	<u>OTKAZANO</u>	
Ponedjeljak	30. novembar u 20.00	VRAT OD STAKLA *	<u>OTKAZANO</u>	

JDP titluje predstave na engleski jezik (*)

GOSTOVANJA

25. novembar ZAŠTO JE POLUDEO GOSPODIN R? 12. Međunarodni regionalni festival savremenog pozorišta „Desiré Central Station“, Subotica - OTKAZANO

Radno vreme blagajne: radnim danima od 13.00 do 17.00, a vikendom od 10.00 do 14.00.

Ulaznice se mogu rezervisati za sve predstave koje su na novembarskom repertoaru a mogu se kupiti najranije nedelju dana pre izvođenja predstave. Na ovaj način želimo da izbegnemo i svedemo na najmanju moguću meru ponovno vraćanje ulaznica u slučaju otkazivanja predstava što je u trenutnoj epidemiološkoj situaciji veoma moguće. **Molimo vas, da pratite naš sajt (jdp.rs) i tako se obavestite o eventualnim izmenama u repertoaru.**

Rezervacija ulaznica se može izvršiti na blagajni pozorišta, pozivom na brojeve blagajne 2644-447 i 3061-957, putem mail-a jdpblagajna@jdp.rs ili na sajtu jdp.rs.

Jugoslovensko dramsko pozorište poštuje sve propisane mere u cilju zaštite zaposlenih i publike od korona virusa. Publika je u obavezi da tokom boravka u pozorištu, pri kupovini ulaznica i na predstavama nosi zaštitne maske. Svi kojima bude izmerena temperatura viša od 37,2 neće moći da uđu u zgradu pozorišta. Između gledalaca u sali je obavezan razmak pa je u funkciji 1/3 sale.